

Concorso InBreve 2024@Cartesio

Concorso a tema per Racconti Brevi, Poesia, Fotografia e Corti:
“L’Albero: immagine universale e archetipa della vita”

Scadenza del Bando: 30 maggio 2024

Concorso facente parte del progetto “Tra Terra e Cielo”[©]

Secondo Associazione LeGhirlande, promuovere l’educazione alla sostenibilità e al rispetto dell’ambiente, anche quello cittadino, vuol dire creare un vero percorso culturale di crescita dell’individuo. Un percorso basato principalmente sull’acquisizione di consapevolezza e strumenti pratici.

Per farlo si agirà creando un **coinvolgimento attivo** atto a formare una comunità legata principalmente dal rispetto per **il pensiero altrui** nonché **alla forza dell’empatia**, garantendo ai membri pari opportunità di espressione e di proposte, promuovendo altresì un **senso di appartenenza**.

L’idea di sviluppare una maggiore attenzione verso l’**empatia** nasce dalla considerazione che «L’empatia richiede fiducia, bisogna immaginare che l’altro (*anche l’ambiente è l’altro!*, ndr) sia simile a sé. (...) Senza questo processo di apprendimento, l’uguaglianza non avrebbe potuto assumere un significato profondo, in particolare non avrebbe avuto alcuna conseguenza politica» (*La forza dell’empatia - Una storia dei diritti dell’uomo*, Lynn Hunt, Editori Laterza, 2010).

Il tema proposto

L’Albero è davvero un’immagine potente: nella storia dell’uomo, l’albero è una costante testimonianza di vita. Non c’è cultura che non abbia a che fare con la rappresentazione di un albero e con la sua simbologia: «fonte di vita e di protezione, luogo della trasformazione e del rinnovamento, elemento di natura femminile e materna, albero della saggezza e della conoscenza, simbolo della totalità del Sé» (Cit: Albero filosofico, Carl Gustav Jung).

La principale caratteristica della simbologia legata all’Albero ruota fondamentalmente attorno a due caratteristiche che tutto il mondo vegetale possiede: **l’essere connesso a due mondi** (il cielo e la terra) e **la rappresentazione di un percorso di crescita e di evoluzione**.

E proprio in virtù di questo percorso l’Albero è simbolo anche di continua e perenne rinascita, il collegamento con l’infinito.

Associazione LeGhirlande quest’anno propone un tema che pone l’attenzione su un simbolo potente legato a tutte le culture, ma anche sulla stretta relazione tra la natura e l’umanità.

Una nuova sfida in cui cimentarsi dedicata non più ai soli racconti brevi, ma aperta ad altre forme rappresentative: la poesia, la fotografia e il cortometraggio.

Le nuove categorie

Nel 2024 Associazione LeGhirlande propone il concorso InBreve 2024. Il premio ha come obiettivo la promozione della cultura attraverso diverse forme rappresentative, quali la scrittura e

l'immagine, declinate nelle sezioni **Racconti Brevi** o brevissimi, **Poesia**, **Fotografia** e **Cortometraggio**.

Il concorso è libero, autonomo, indipendente e riconosce pari dignità a tutti i partecipanti, garantendo la totale imparzialità di giudizio. È aperto a tutti (esordienti e professionisti), non pone limiti d'età (anche i minorenni possono iscriversi) e si rivolge in particolare a tutti coloro che sentono la necessità di esprimersi attraverso le forme dell'arte.

Le caratteristiche del concorso

Per la nostra Associazione l'arte non è qualcosa di elitario, deputato a pochi. Anzi è uno strumento di condivisione e di profonda riflessione su se stessi e su quello che circonda ogni singolo individuo.

Per agevolare il lavoro della **Giuria** e del **Comitato di Valutazione**, si consiglia vivamente di spedire gli elaborati con ampio anticipo rispetto alla data di scadenza del Bando. Per tutti i lavori, è richiesta una breve nota biografica dell'autore.

1. **Racconto breve o brevissimo:** partecipano a questa sezione opere edite o inedite il cui unico limite imposto è quello di non superare le 30.000 battute e che abbia come filo conduttore il tema dell'albero. Per il resto, è possibile scegliere il genere che più soddisfa: racconti autobiografici, storici, fantasy, fantascientifici e horror. Si richiede solamente di avere cura di non offendere nessuno e rendere il testo il più inclusivo possibile. Sono anche richieste una breve sinossi dell'opera.
2. **Poesia:** partecipano a questa sezione opere edite o inedite, compresi generi particolari come l'epigramma e il romanzo in versi e che abbia come filo conduttore il tema dell'albero.
3. **Fotografia o illustrazione:** partecipano a questa sezione immagini e/o disegni che possono essere già state iscritte ad altri concorsi e che abbiano come protagonista l'albero.
4. **Cortometraggio:** partecipano a questa sezione video di durata non superiore ai 10 minuti (senza distinzione tra film di finzione, film di animazione e reportage) e che abbia come filo conduttore il tema dell'albero. Sono anche richieste una breve sinossi dell'opera.

È previsto anche che il cortometraggio possa essere realizzato **da un gruppo di lavoro** o da **un'intera classe**. In questo caso, la targa commemorativa riporterà il nome del Gruppo o la classe e la sezione che ha partecipato al progetto.

Il regolamento per ITIS Renato Cartesio

Presentazione degli elaborati

Sezioni Racconti Brevi e Poesia

Invio degli elaborati in formato elettronico, preferibilmente in formato pdf.

Sezioni Fotografia e Illustrazione e Cortometraggio

- **Per le fotografie:** Invio degli elaborati in formato elettronico, in formato JPG, peso massimo 2 MB per singolo file e massimo 10 Mb per invio attraverso posta elettronica (per invii superiori a 10 MB, utilizzare modalità WeTransfer o simili).

- Per i video: inviare un unico file, nei formati Wav-Avi- Mp4-Mov della durata massima di 10 minuti per e-mail (con modalità WeTransfer o simili). I video pervenuti saranno inseriti sul canale YouTube dell'Associazione. Tutte le lavorazioni audio-video saranno ammesse se nel rispetto delle normative di YouTube. Con l'invio, si autorizza la pubblicazione del video sul sito e sui social network di riferimento.

Per partecipare

I partecipanti possono concorrere a una o più sezioni del Premio, senza limiti. Ogni partecipazione richiede la compilazione di una scheda d'iscrizione. Non è possibile partecipare con lo stesso lavoro già presentato in anni precedenti. Si può usare uno pseudonimo, accordandosi con la segreteria del Premio.

Gli elaborati devono essere inviati in forma digitale – secondo le modalità indicate al punto “Presentazione degli Elaborati” – unitamente alla Scheda di iscrizione all'indirizzo: inbreve.leghirlande@gmail.com

Scadenza Bando del Concorso

- Scadenza del presente Bando: **30 maggio 2024**
- Quota di partecipazione: per il presente bando **non è richiesta alcuna quota di partecipazione.**

Destinazione degli elaborati

Al termine del Concorso, gli elaborati non verranno restituiti e le opere inedite verranno utilizzate solo in riferimento a questo singolo bando a tutela del diritto d'autore.

Comunicazione per i selezionati, finalisti, vincitori e cerimonia finale

Gli elaborati pervenuti entro la data di scadenza del bando (vedi punto “Scadenza Bando del Concorso”) verranno esaminati da un Comitato di Valutazione che, dopo una prima fase di analisi, determinerà una rosa di finalisti. Tra i finalisti, che verranno avvisati dalla Segreteria del Premio con apposito comunicato, verrà scelto il lavoro vincente.

Gli elenchi della rosa dei finalisti sarà reso noto tramite pubblicazione sul sito del Premio.

La Cerimonia di Premiazione si svolgerà nel **mese di settembre** all'interno di **UGDL24: Libri in Ambiente** e sarà aperta al pubblico a ingresso libero.

Il vincitore/I vincitori del premio **InBreve 2024@Cartesio** sarà/saranno tenuto/i a parteciparvi per la riscossione dei premi. Il premio in denaro di **euro 500,00** sarà versato alla scuola.

Tutte le informazioni relative alla data e all'ora della cerimonia di premiazione, nonché alla sede, saranno consultabili sul sito e verranno comunicate con largo anticipo.

Solo in casi giustificati e concordati con la segreteria del Premio potranno essere ritirati da persona delegata.



I nominativi di tutti i partecipanti, finalisti e vincitori saranno scritti sul sito ufficiale del premio. Non è prevista un'ulteriore comunicazione per tutti i partecipanti.

Accordi editoriali e consulenze

L'Associazione si riserva la possibilità pubblicare le opere inedite ritenute più meritevoli.

Montepremi per l'ITIS CARTESIO

Premio **InBreve 2024@Cartesio**: euro 500,00 versato alla scuola.